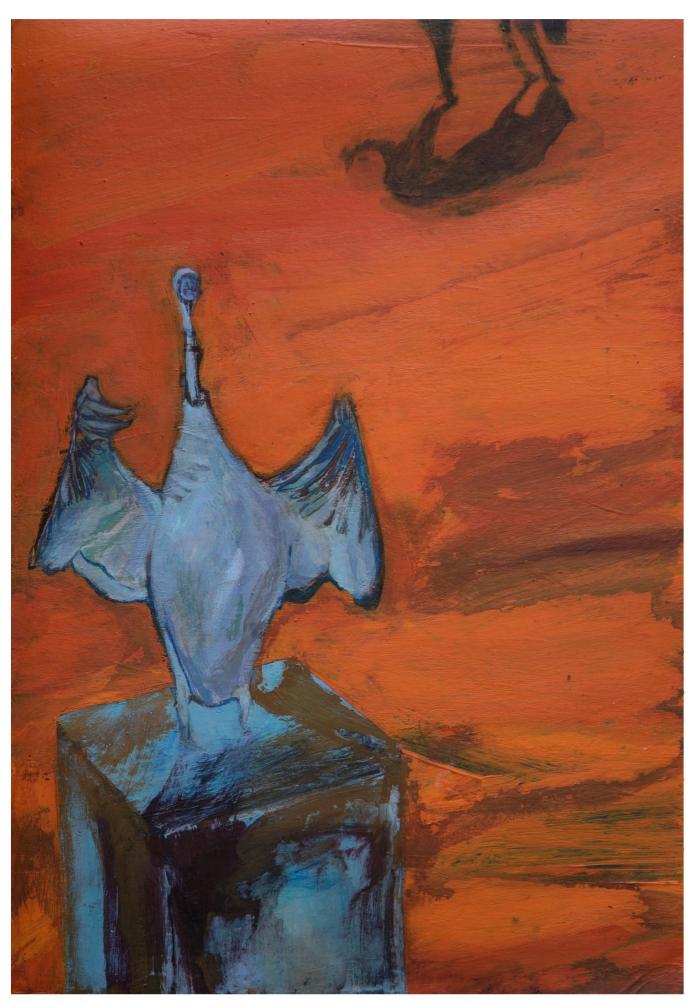


جاىخالى

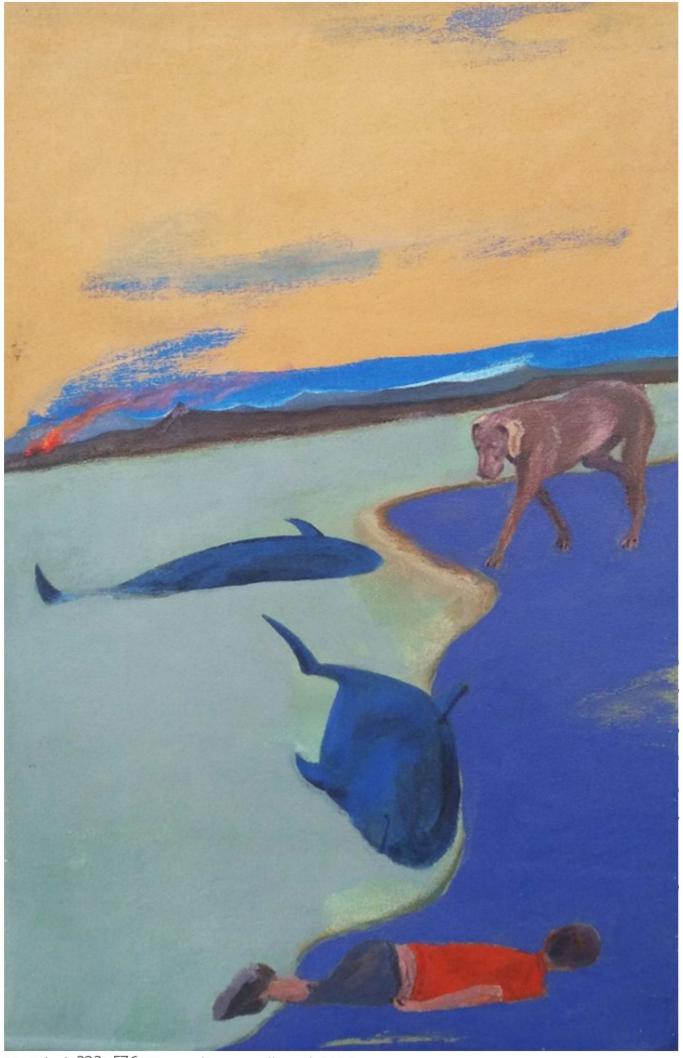
مجموعه ی پیش رونخستین تلاشهای من برای بررسی روابط انسانی و رد پای آن در طبیعت است. در مدتی کوتاه دریافتم جغرافیای انسانی ما که روزی با نام هلال حاصلخیزاز آن یاد می شد دیگر حادثه خیز شده است و وجود آدمها در کنارهم آنگونه که باید موثر نیست و آن طبیعت بکر راهم بیش از گذشته به نابودی کشانده است. تصمیم گرفتم انسان را به عنوان مرکز اصلی هستی در کارهایم حذف و تنها عوارضش را نشان دهم. به این ترتیب با تاکید بر تصرف نابخردانه ی انسانی؛ موجوداتی چون ماه، سگ، اسب، و پرنده ها و درختان را شاهدی بر این عوارض انسانی در نظر گرفتم.

lacuna

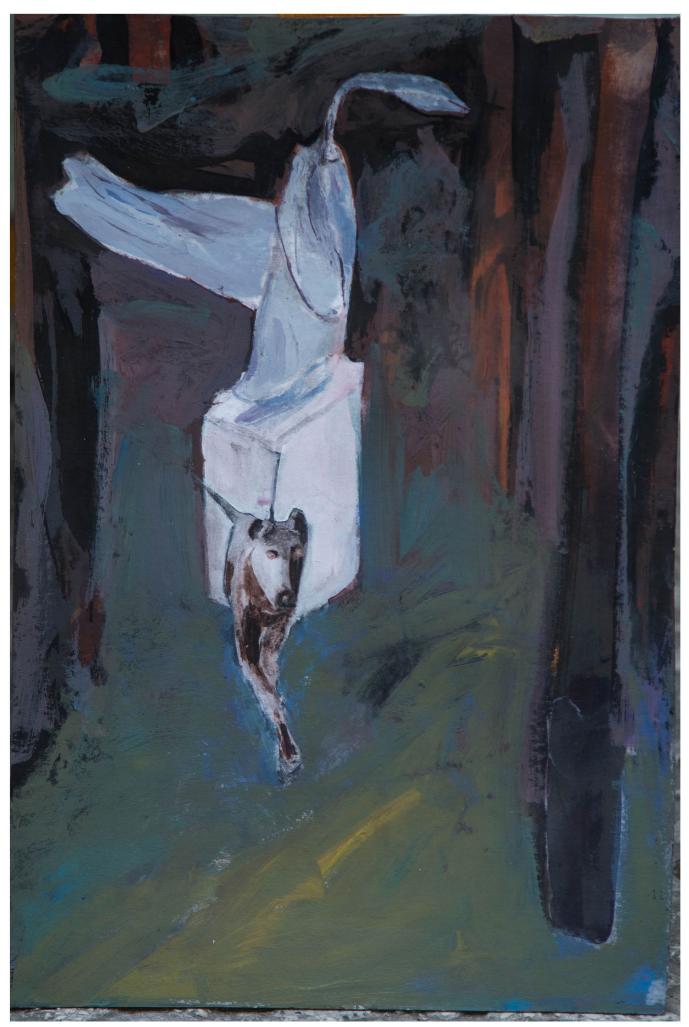
This collection is my first attempt to investigate human bonds and their traces in nature. In a short period of time, I found out, the human territory, once known as the Fertile Crescent, has now become disastrous, and the co-existence of people is not as effective as it should be, and it has destroyed the pristine nature more than ever. I vowed to remove Man as the center of existence in my works and only reflect his aftereffects. Accordingly, by emphasizing the unwise human occupation; I considered creatures like the moon, dogs, horses, birds and trees as witness to these aftereffects



Untitled -33.9 x 49 cm - acrylic on cardboard-2020



Untitled -323x57.6 cm - acrylic on cardboard -2020



Untitled - 44 x 29.5 cm - acrylic on cardboard - 2020



Untitled - 323x57.6cm - acrylic on cardboard - 2020



Untitled -29.7 x 29.5 cm - acrylic on cardboard - 2020



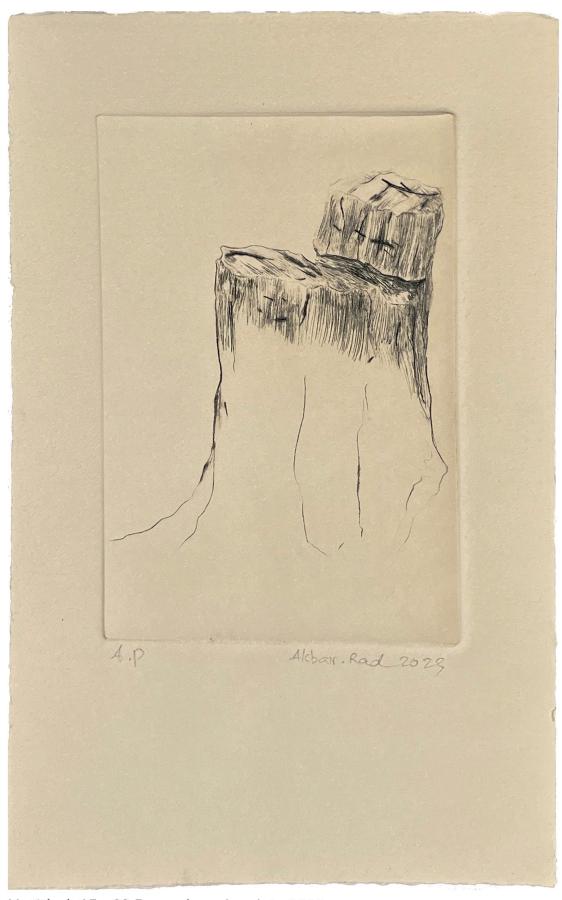
Untitled -18 x 15.5 cm - dry poin print - 2023



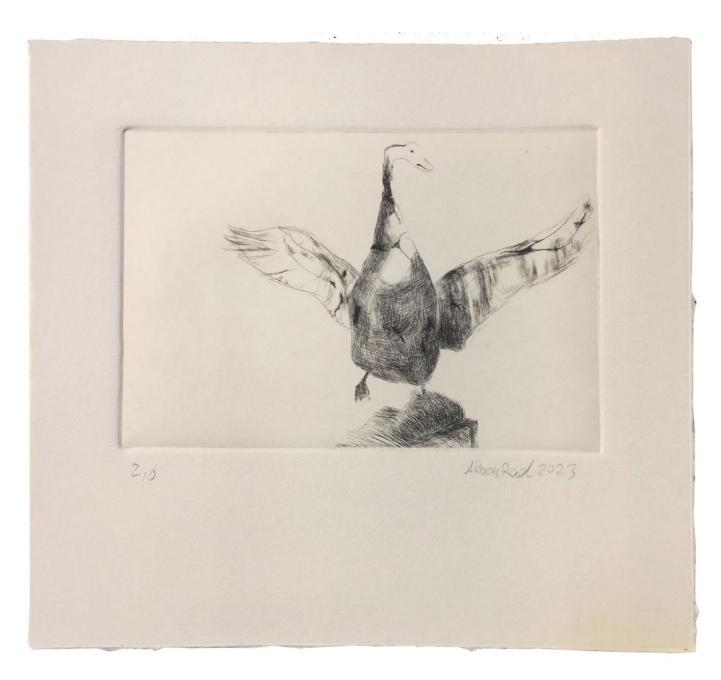
Untitled -18 x 15.5 cm - dry poin print - 2023



Untitled -15 x 23.5 cm - dry poin print - 2023



Untitled -15 x 23.5 cm - dry poin print - 2023



Golden Park - 20 x 18.5 cm - dry poin print - 2023



Untitled - 16 x 50 cm - dry poin print - 2023



Life - 28 x 21 cm - mono print - 2022



Untitled -20 x 27.3 cm-mono print - 2020

