

|                |                 |                  |               |
|----------------|-----------------|------------------|---------------|
| نعمت لاله یی   | کمال طباطبایی   | شکوفه خرم رودی   | مژده اتراک    |
| هاله متولی     | مریم طهماسبی    | کیانا خزچین      | نیک آزاد      |
| نرگس متولیان   | داوود تیموج     | مehشید دارابی    | هانا اصلانی   |
| حمیده محبی     | لی لی عامری     | مریم درمنی       | مهر روز بلادی |
| وحید محمدی     | احسان عبداللہی  | اکبر راد         | اشکان بهجو    |
| هومن مرتضوی    | نیلوفر عطائی فر | مهدیه راد        | شکر بهرامی    |
| معصومه مظفری   | کیانوش غریب پور | نیلوفر رهنما     | آرین تاجیک    |
| امین معظمی     | مجید فعال       | آمنه زمانی       | ماهنی تذهیبی  |
| علی مفاخری     | دلارام فغانی    | مسعود سهیلی نژاد | محیا ترکمان   |
| حنا ملک پور    | جواد قنبر پور   | فرید شمس یوسفی   | مرجان ثابتی   |
| نجلا مهدوی     | پدرام کازرونی   | شقایق شیخ الحرم  | حدیث جزایری   |
| عاطفه نام آور  | ثریا کردی پور   | زاهد شیخ بهایی   | شیلا پیران    |
| میترا ولایی    | نگار کریمی      | بهزاد شیشه گران  | هدا حدادی     |
| محبوبه یزدانی  | علیرضا گلدوزیان | مرجان صادقی      | سجاد حمیدیان  |
| زینب یکدله پور | اسرا گل محمدی   | ندا صمدی         | بهاره خدایی   |

## قاب های خیلی خیلی کوچک

Very very Small Frames

به کوشش محبوبه یزدانی  
Curated by Mahboobeh Yazdani

۳۱ مرداد تا ۱ شهریور

August 22-September 2, 2025

گالری بستان

Bostan Art Gallery

خیابان مطهری- خیابان لارستان

نبش خیابان بیست و دو - پلاک ۷۱

No.71, Larestan St., Motahari Ave



گالری دوشنبه ها تعطیل است

«قاب‌های خیلی خیلی کوچک» دعوتی است به سفر در جزئیات؛  
کوچکی قاب‌ها نه از سر محدودیت، که برای باز کردن چشم‌ها به سوی چیزی  
فراموش شده است: توجه.  
هر قاب، فراخوانی است برای تمرکز، برای خلق جهان در نقطه‌ای فشرده.

محبوبه یزدانی

"Very, very small frames" is an invitation to journey into details;  
their smallness is not due to limitation, but to the opening of eyes  
to something forgotten: attention.  
Each frame is an invitation to focus, to create the world within a  
compressed point.

Mahboobeh Yazdani



[www.bostanartgallery.com](http://www.bostanartgallery.com)



## مژده اتراک

۱۳۶۲ اصفهان

کارشناسی مترجمی زبان انگلیسی، دانشگاه پیام نور اصفهان  
نمایشگاه‌های انفرادی:

«کن فیکون»، گالری کشاورزبان، پاریس، خرداد ۱۴۰۴

«گره در کار جهان ما را بس»، (اجرای پرفورمنس)

گالری هنر معاصر سو، ۱۴۰۰

«دوپامین»، گالری والی، ۱۳۹۶

شرکت در چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان از مجموعه رقص در بی کرانگی - چاپ لینوکات روی مقوا  
۱۰\*۸/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## نیک آزاد ۱۳۶۶ تهران

کارشناسی مجسمه سازی  
شرکت در نمایشگاه های گروهی:  
نمایشگاه "نه هنوز انسان، نه دیگر عروسک"، گالری ایوان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "ماسک هنرمند"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "صندلی هنرمند"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳  
هفته ی دیزاین تهران، خانه بهرامی، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "سوزن"، گالری طراحان آزاد، ۱۳۹۳  
....و



تو چشم نگا کن و دست و بذار تو دستم - پاییه ماشه  
۱۴۰۴ - ۲۰ سانتی متر - ۱۴۰۴

قاب چیزی را در بر می گیرد.  
این بار من قاب را در بر گرفتم.



## هانا اصلانی

۱۳۷۶ نهران

کارشناسی مجسمه سازی از دانشگاه هنر تهران  
شرکت در نمایشگاه آنلاین پرشین کارتون، ۱۴۰۰  
شرکت در نمایشگاه "مسیر ایران"، ۱۴۰۰  
شرکت در سمپوزیوم مجسمه های برفی و یخی، ۱۳۹۸  
حضور در آرشیو دانشگاه پرینستون بخش جنبش های مدنی خاور میانه



بدون عنوان - رزین و پودر سنگ - ۱۰\*۵/۸ سانتی متر - ۱۴۰۴

## مهرزِ بلادی

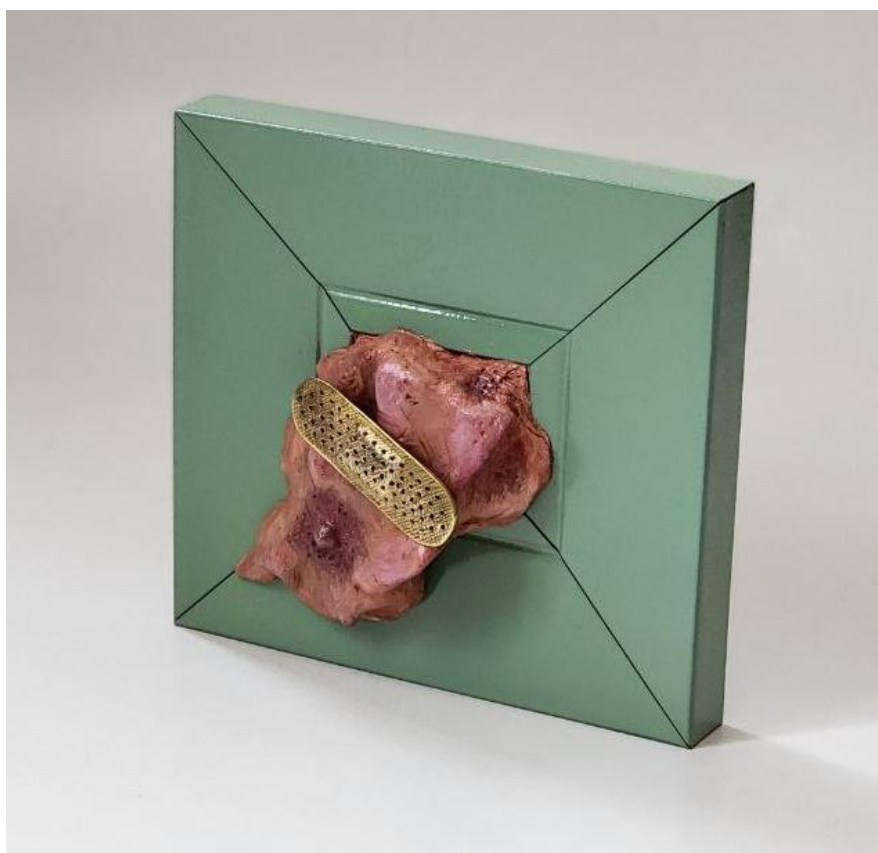
۱۳۶۲ تهران



کارشناس ارشد نقاشی، دانشگاه تربیت مدرس

یک نمایشگاه انفرادی نقاشی در کانادا

شرکت در بیش از ۴۰ نمایشگاه گروهی نقاشی، چاپ، مجسمه، زیورآلات هنری در ایران، آمریکا، کانادا، کویت و...



آن قسمت که رفت - ترکیب مواد - ۴\*۱۵\*۱۴ سانتی متر - ۱۴۰۴



## اشکان بهجو

۱۳۶۶ تهران

کارشناسی ارشد معماری داخلی، دانشکده معماری دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران

نمایشگاه‌های انفرادی:

"پیکره‌های ابدی"، گالری اعتماد، ۱۴۰۳

"شهرهای ناپیدا"، گالری سو، ۱۴۰۱

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

نمایشگاه "در این فاصله"، ایت کیوب، ۱۴۰۴

نمایشگاه "او با چشمان باز خواب می‌بیند"، گالری نیان، ۱۴۰۳

نمایشگاه "بی‌سگون"، گالری شیرین، ۱۴۰۳

نمایشگاه "دیو"، گالری ثالث، ۱۴۰۲

...و



بدون عنوان - سرامیک - ۱۰\*۱۱ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

## شکر بهرامی

۱۳۶۳ تهران



نمایشگاه انفرادی "موزه" (مجسمه و طراحی)، گالری بستان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه جواهرات، مونیخ، ۱۴۰۳  
شرکت در نمایشگاه گروهی جواهرات معاصر (آقا محمد خان دمت گرم)، گالری  
آتبین، ۱۳۹۵  
و شرکت در چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان - رنگ روغن روی بوم - ۱۶\*۱۸ سانتی متر - ۱۴۰۴





آرین تاجیک  
۱۳۸۰ تهران

دیپلم ریاضی فیزیک  
اولین حضور در نمایشگاه



بدون عنوان - ترکیب مواد - ۱۰\*۵/۸ سانتی متر - ۱۴۰۴



## ماهني تذهيبي

۱۳۵۹ تهران

کارشناسی ارشد تصویرسازی، دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران  
نمایشگاه انفرادی «بیناب به سان آب در آبیگری شعله‌ور»، میکروگالری اتاق  
۲۸ از آدایا، ۱۴۰۳  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی تصویرگری و... از ۱۳۸۰ تاکنون



باغ - اکریک و راپید و ماژیک - ۱۴\*۱۸ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## محیا ترکمان

۱۳۷۴ تهران

کارشناسی صنایع دستی از دانشگاه هنر  
منتخب دوازدهمین دوره ی نسل نو، گالری شیرین و هما، ۲۰۲۱  
شرکت در نمایشگاه گروهی "سرایش دائمی"، گالری آداپا، ۲۰۲۴



بدون عنوان - ترکیب مواد - ۱۷\*۱۱/۵ سانتیمتر - ۱۴۰۴



## مرجان ثابتی

۱۳۵۵ کرمانشاه

نمایشگاه های انفرادی:  
 نمایشگاه نقاشی، گالری طراحان آزاد، ۱۴۰۰.  
 نمایشگاه نقاشی، گالری طراحان آزاد، ۱۳۹۵  
 نمایشگاه نقاشی، گالری هفت ثمر، ۱۳۹۲  
 نمایشگاه نقاشی، گالری هفت ثمر، ۱۳۹۱  
 نمایشگاه نقاشی، گالری هفت ثمر، ۱۳۹۰  
 نمایشگاه نقاشی، گالری طراحان آزاد، ۱۳۸۴  
 حضور در بیست و سومین رویداد حراج تهران، ۱۴۰۴  
 شرکت در چندین نمایشگاه گروهی نقاشی و تصویرسازی

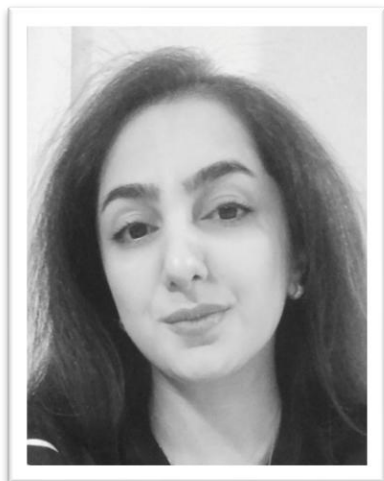


بدون عنوان - اکریلیک - ۱۶\*۱۲ سانتی متر - ۱۴۰۴



## حدیث جزایری

۱۳۶۳ شیراز



کارشناسی ارشد از دانشگاه هنر تهران

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

نمایشگاه تمبرانجمن تصویرگران ایران، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴

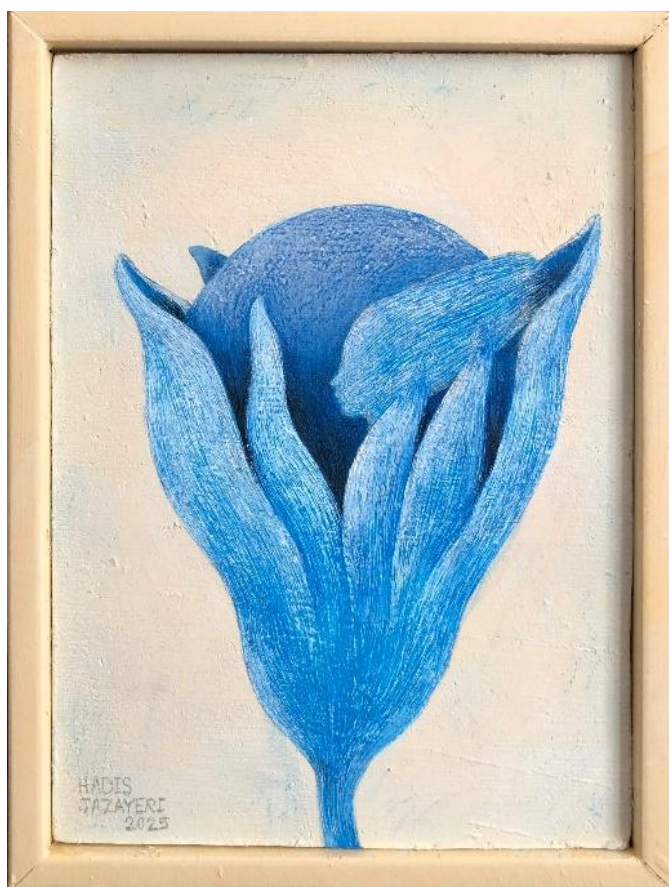
نمایشگاه «درد دل»، گالری ویستا، ۱۴۰۳

نمایشگاه هفته‌ی تصویرگری، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳

نمایشگاه "صندلی آرتیست"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳

نمایشگاه گروهی تصویرسازی نسل نو، باغ موزه هنر ایرانی، ۱۴۰۱

.....9



بدون عنوان - اکریک - ۱۴\*۵/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## شیدا پیران

۱۳۷۰ لردگان

نمایشگاه انفرادی، گالری طراحان آزاد، ۱۴۰۳  
شرکت در بیش از ۳۰ نمایشگاه گروهی در ایران و کانادا  
حضور در پروژه‌ی "ارزنگ یک" به کیوریتوری فرح اصولی، ۱۴۰۳  
جایزه‌ی نفر اول از جشنواره‌ی محمد سیاه‌قلم در سال ۲۰۲۲ و نفر دوم  
دوسالانه دامون فردر سال ۲۰۱۷  
و شرکت در چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان - اکریک روی مقوای ماکت  
۱۰\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - اکریک روی مقوای ماکت  
۱۰/۵\*۸ سانتی‌متر - ۱۴۰۴





## هدا حدادی

۱۳۵۵ تهران

کارشناسی گرافیک، دانشگاه هنر  
سه نمایشگاه انفرادی در کپنهاگ و بلگراد  
۶۰ کتاب چاپ شده در ایران و کشورهای آمریکا، کانادا، فرانسه،  
ژاپن و...



پاک کردن برنج - کولاژ  
۱۵\*۱۰ سانتی متر - ۱۴۰۱



زن گردآورنده - کولاژ  
۱۵\*۱۰ سانتی متر - ۱۴۰۱



## سجاد حمیدیان

۱۳۶۷ تهران

کارشناسی کارگردانی تئاتر

نمایشگاه‌های انفرادی:

پوست اندازی، عمارت روبه‌رو، ۱۴۰۴

برادران کارامازوف، گالری شریف، ۱۴۰۳

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

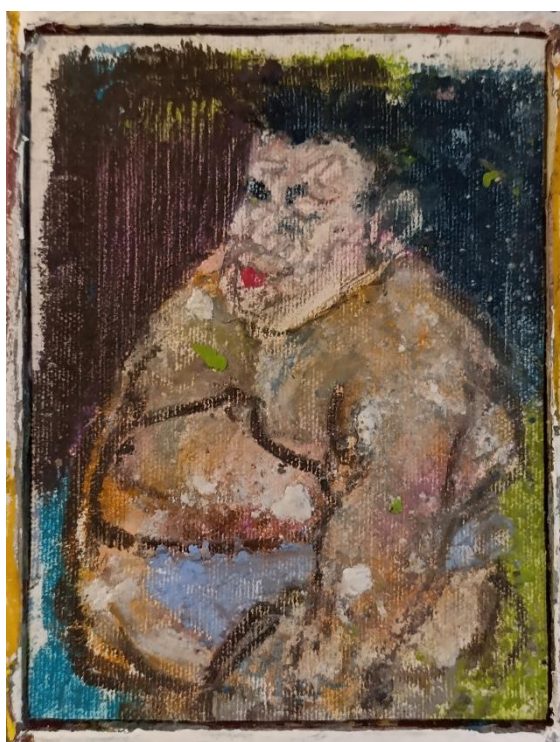
چیزی بهتر، گالری استخر، ۱۴۰۳

حال کامل، فضای شور، شیراز، ۱۴۰۳

دایره، گالری ارغوان، رشت، ۱۴۰۲

سه گانه / شماره شش، گالری شریف، ۱۴۰۰

۹....



بدون عنوان - رنگ روغن روی بوم - ۱۲\*۵/۱۶ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## بهاره خدایی

۱۳۶۲ شاهرود

کارشناسی شیمی کاربردی  
نمایشگاه انفرادی "ماهی‌هایی که با من دویده‌اند"، گالری بستان-۱۴۰۳  
شرکت در بیش از ۱۷ نمایشگاه گروهی، بینال و سمپوزیوم داخلی و خارجی و موزه  
فرش ایران  
منتخب پنجمین دوره از جایزه هنر معاصر ویستا  
شرکت در رزیدنسی کشور عمان In\_artspace و بستان رزیدنسی



۱۱ از ۱۴۰۰ - حجم سرامیکی (گل ارتن ور)  
از چیدمانی با عنوان: محصولات تحت فشار- ۱۶\*۵/۱۰ سانتی متر ۱۴۰۰

رَدّ فشاری تکرار شده،  
یکبار از هزارو چهارصدبار،  
نشانه‌ای کوچک از روزهایی که جهانم در مشتم بسته می‌شد.



به سمت نوری که نمی‌بینم - چاپ لینوکات (سلف پرتره)- ۱۴\*۵/۱۲  
سانتی متر - ۱۴۰۴

سلف پرتره‌ای از روزهایی که سقف دنیا پایین آمده بود  
و نفس تنگ‌تر از همیشه.



## شکوفه خرم‌رودی

۱۳۶۶ همدان

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه هنر و معماری یزد  
استفاده از رسانه‌های گوناگون چون طراحی، مجسمه‌سازی و انیمیشن  
در آثار



از دریچه باریک خاطرات دور - ترکیب مواد  
۱۳\*۱۷\*۲۰ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

قاب خیلی خیلی کوچک برای من مثل روزنه‌ای است در ذهن که تصاویر محوی را در خاطرم تداعی می‌کند.  
من این جعبه را با الهام از آکراندیسمان‌هایی که آریا تابنده‌پور در یکی از مجموعه‌هایش داشت ساختم.





## کیانا خزچین

۱۳۸۱ مشهد

کارشناسی نقاشی، دانشگاه هنر تهران  
دو نمایشگاه انفرادی در گالری بستان - ۱۴۰۲ و ۱۴۰۳  
شرکت در چندین نمایشگاه گروهی در داخل و خارج از ایران



«خواب دیدم داشتیم از هم جدا می شدیم، بعد بیدار شدم و یک تیکه مرغ سوخاری خوردم» -  
رنگ روغن و مداد رنگی روی کاغذ  
۱۲\*۹ سانتی متر - ۱۴۰۴





**مهشید دارابی**  
۱۳۵۱ تهران

کارشناس ارشد تصویرسازی  
شرکت در چندین نمایشگاه داخلی و خارجی



بدون عنوان - اکریک - ۱۸\*۱۱ سانتی متر - ۱۴۰۴



## مریم درمنی

۱۳۶۲ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی  
 نمایشگاه‌های انفرادی:  
 آنتروپی، گالری بستان، ۱۴۰۳  
 بی چرخه‌گی، گالری بستان، ۱۴۰۲  
 چیدمان، استودیو پارادوکس، ۱۳۹۰  
 شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
 نمایشگاه دومین سالانه بستان، گالری بستان، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه اولین سالانه بستان، گالری بستان، ۱۴۰۲  
 نمایشگاه "از شب تا صبح"، گالری ثالث، ۱۴۰۲  
 ....و



پیش زیست- اکریلیک روی مقوا - ۱۱\*۵/۹ سانتیمتر



آستانه سرخ- اکریلیک - ۱۱\*۱۰ سانتی‌متر ۱۴۰۴



اکبرراد  
۱۳۶۷ آمل

برگزاری دو نمایشگاه انفرادی در گالری بُستان  
شرکت در چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان- چاپ درای پوینت- ۱۱\*۷/۵ سانتی متر- ۱۴۰۴

## مهدیه راد

۱۳۶۵ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه الزهرا  
تدریس در دانشگاه‌های الزهرا و شریعتی و هنر و معماری پارس تهران  
شرکت در بیش از چهل نمایشگاه و جشنواره‌ی چاپ دستی و هنرهای  
تجسمی داخلی و خارجی



بدون عنوان - اچینک و اکواتینت  
۱۳/۵\*۱۱/۵ سانتی‌متر - ۱۳۹۶



بدون عنوان - اچینک و اکواتینت  
۱۴\*۱۱ سانتی‌متر - ۱۳۹۶





## نیلوفر ره‌نما ۱۳۵۴ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه آزاد هنر تهران

نمایشگاه‌های انفرادی:

«سایه‌ها»، گالری آثار، ۱۴۰۱

«فراموشی»، گالری آثار، ۱۳۹۵

گالری Cité Internationale des Arts، پاریس، ۱۳۹۱

«ریشه‌ها»، گالری آثار، ۱۳۸۸

«باغ اندیشه»، گالری آثار، ۱۳۸۶

گالری ماه، ۱۳۸۳

گالری فیروزه، ۱۳۸۰

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

نمایشگاه «مسیر» (A Pathway)، گالری باوان و گالری زافی، دبی، ۱۴۰۴

نمایشگاه «بنفش عمیق متعلق به زنبق‌هاست»، گالری cube8، ۱۴۰۴

نمایشگاه «سکوی منظر»، گالری B، ۱۴۰۳

نمایشگاه «Feel the fann»، گالری Feel، مسقط، عمان، ۱۴۰۳

و نمایشگاه‌های گروهی در آمریکا، چین، ایتالیا، فرانسه، هند، کویت، ....



بدون عنوان - آبرنگ روی مقوا - ۷\*۱۰ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## آمنه زمانی

۱۳۶۱ هجری

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه آزاد تهران مرکز  
نمایشگاه انفرادی:

دار، چیدمان، گالری طراحان آزاد، ۱۳۹۸

خودم و مرگ، کلاژ-نقاشی، گالری هفت ثمر، ۱۳۸۹

شرکت در ۱۸ نمایشگاه گروهی نقاشی، ویدئواینستالیشن در تهران و

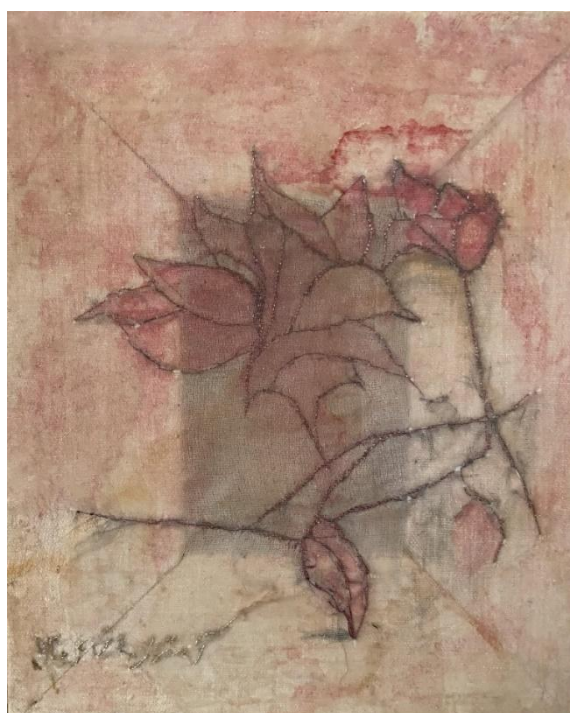
شهرستان از سال ۱۳۸۶ تا کنون (گالری بستان، استخر (آرتیبیشن)،

گویه، خانه هنرمندان، طراحان آزاد، لاله، گلستان، فرهنگسرای

نیاوران، گالری شهر کتاب فرشته و ...)

شرکت در ۱۱ فستیوال هنری ویدئویی در مراکش، فرانسه، کالیفرنیا،

تونس، ایتالیا، تهران و ... از سال ۱۳۹۵ تا ۱۳۹۸



از مجموعه گل‌های سرخ - ترکیب مواد - ۱۴\*۵/۱۱ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## مسعود سهیلی نژاد

۱۳۶۲ تهران

لیسانس فلسفه، دانشگاه آزاد تهران مرکز  
 شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
 نمایشگاه "در این فاصله، گالری ایت کیوب با همکاری مدار موازی، ۱۴۰۴  
 نمایشگاه "گلایل"، گالری شیرین، ۱۴۰۴  
 نمایشگاه "اتاق رستم"، گالری ثالث، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه "رخت آویز"، گالری شیرین، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه "تلفیق"، گالری شیرین، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه "بی سکون"، گالری شیرین، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه "او با چشمان باز خواب می بیند"، گالری نیان، ۱۴۰۳

...۹

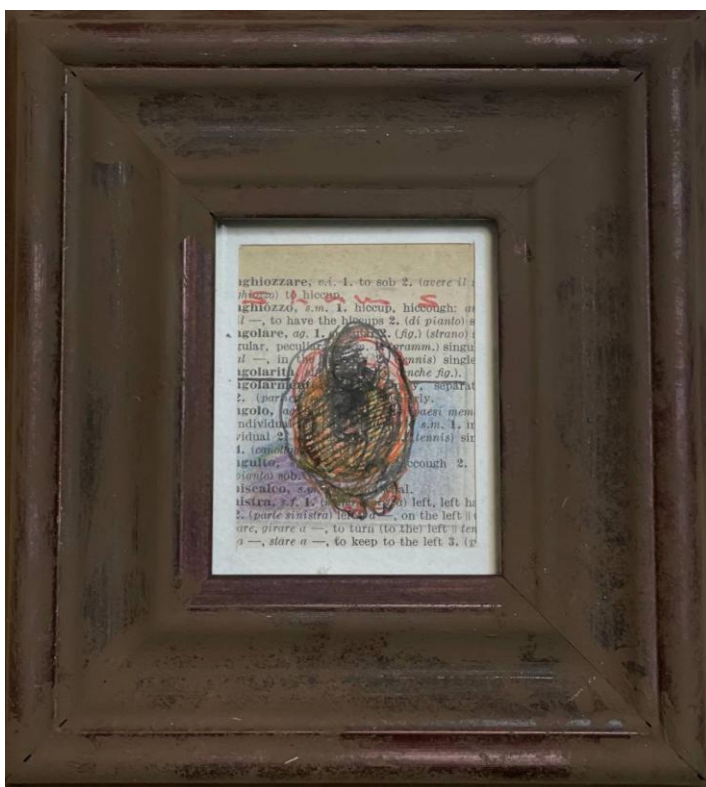


دست دلبر - سرامیک - ۱۲\*۱۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## فرید شمس یوسفی ۱۳۶۱ لاهیجان

کارشناسی هنر، دانشگاه اصفهان  
سه نمایشگاه انفرادی و چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان - مدادرنگی و روان نویس روی کاغذ - ۱۳\*۱۴ سانتی متر - ۱۴۰۴



## شقایق شیخ‌الحرم

تهران ۱۳۵۶

کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس، دانشگاه هنر

تهران

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

نمایشگاه کارت پستال "گره‌های باغ"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴

نمایشگاه طراحی پارچه، باغ موزه ملی، ۱۴۰۱

نمایش گروهی طراحی پارچه، باغ موزه ملی، ۱۴۰۰

...و



پرستو - راپید، مدادرنگی و دودخت روی مقوا  
۱۴۰۴ - ۱۵ سانتی‌متر - ۹\*۱۵



پرستو - راپید، گواش و جواهردوزی روی مقوا  
۱۴۰۴ - ۱۳/۵ سانتی‌متر - ۱۱/۵\*۱۳

پرستو

متداول شدن این نام در این دوره، نشان از نوظهور بودن این پدیده ندارد. از ابتدای تاریخ سیاست، گروهی برای بستن بار آرزوهای خود و سفر به مدینه فاضله، مقطعی را به خواست بزرگان در این نقش سپری کرده‌اند، تا دیگرانی به منظور برسند. و آیا این کاروان به مقصد می‌رسد...؟

باز هم آرزویی مخفی در اثر رنگی دیده می‌شود، ولی این آرزو در دل حقیقتی بزرگتر پنهان است که با نقوش گیاهی مزین شده و از قاب‌بندی‌های قاجاری هم بی‌بهره نمانده است.





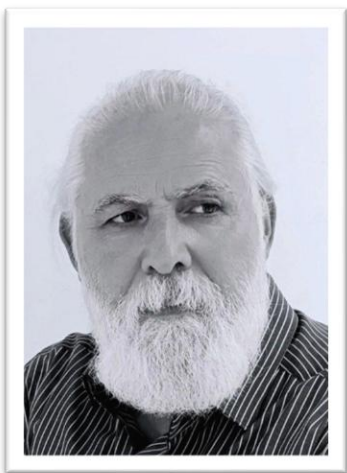
## زاهد شیخ بهائی ۱۳۶۱ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه هنر تهران  
نمایشگاه انفرادی، گالری بستان، ۱۴۰۳ و ۱۴۰۴  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه دوسالانه گالری بستان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه گالری ایوان سپید، کرج، ۱۴۰۳  
نمایشگاه گالری سیحون، ۱۴۰۰  
شرکت در نمایشگاه گروهی مایکرو مکرو، گالری فورنارزئو تورین ایتالیا سال ۲۰۲۱  
و ....



بدون عنوان - رنگ روغن - ۱۱\*۱۲ سانتی‌متر - ۱۴۰۴





## بهزاد شیشه‌گران ۱۳۳۱ تهران

نقاش، طراح، گرافیکست  
برگزاری نه نمایشگاه انفرادی  
شرکت در بیش از هفتاد نمایشگاه گروهی داخلی و خارجی  
برنده بی‌ینال نقاشان کشور در موزه هنرهای معاصر تهران، ۱۳۷۰



بدون عنوان - آبرنگ  
۱۳\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - آبرنگ و خودنویس  
۱۴\*۱۱/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - آبرنگ و خودنویس  
۱۴\*۱۱/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## مرجان صادقی

۱۳۷۰ فسا

کارشناسی ارشد گرافیک، دانشگاه الزهرا  
فعالیت تصویرسازی و نقاشی از سال ۱۳۹۵ تاکنون  
شرکت در نمایشگاه‌های دانشجویی



دویدن در دشت - آبرنگ - ۱۱\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

رنگ‌ها و فرم‌های طبیعت همواره مرا به شوق می‌آورند. نقاشی برای من نه تنها راهی برای ثبت این شوق، بلکه ادای دینی هرچند کوچک به جهان زیبایی است که ما در آن زندگی می‌کنیم. هر اثر تلاشی است برای ثبت لحظه‌ای از این هماهنگی و بخشیدن دوباره‌ی آن به چشم بیننده.



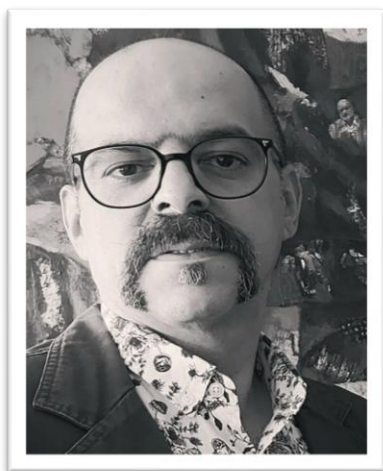
## ندا صمدی

۱۳۶۷ کرج

کارشناسی نقاشی، دانشگاه الزهرا  
 نمایشگاه انفرادی "مستوری"، گالری بُستان، ۱۴۰۲  
 نمایشگاه‌های گروهی:  
 نمایشگاه «دومین سالانه بُستان»، گالری بُستان، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه «اولین سالانه بُستان»، گالری بُستان، تهران، ۱۴۰۲  
 نمایشگاه گروهی منظره، گالری شمس، ۱۳۹۸  
 ....۹



سلف‌پرتره - رنگ روغن روی فیبر - ۱۲\*۱۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## کمال طباطبایی

۱۳۴۸ تهران

کارشناسی ارتباط تصویری  
شرکت در بیش از چهل نمایشگاه انفرادی و گروهی در داخل و  
خارج از کشور



بدون عنوان - آبرنگ و خودکار - ۱۱\*۱۶ سانتی متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - آبرنگ و خودکار - ۹/۵\*۱۲ سانتی متر - ۱۴۰۴





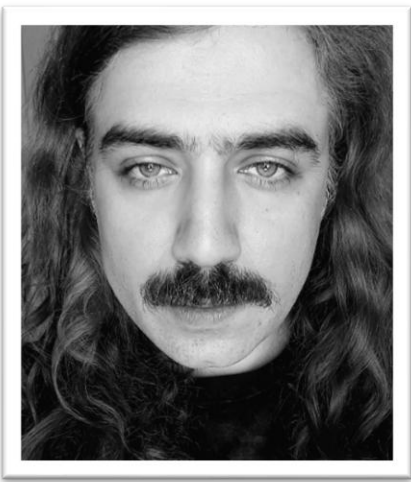
## مریم طهماسبی

۱۳۷۲ تهران

کارشناسی ارتباط تصویری، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه "درد دل"، گالری ویستا، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "بیست سالگی انجمن تصویرگران"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۲  
نمایشگاه "زمین مشترک"، پروژه ایران و انگلیس، ۲۰۱۷  
نمایشگاه "صد و هفتاد سال با هزارو یکشب"، کاخ نیاوران، ۲۰۱۶  
راه یابی یک اثر به نمایشگاه illustra l'emozione- 2018 / 2019 در ایتالیا  
...و



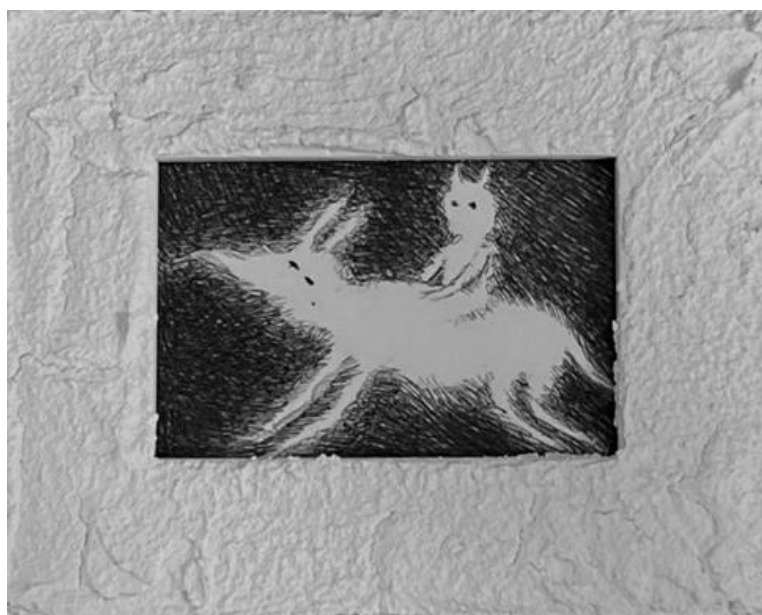
همه - اکریک و سرامیک - ۸\*۷\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## داوود تیموج

۱۳۶۶ تهران

نمایشگاه انفرادی "مکانیزم معیوب"، گالری ریشه ۲۹، ۱۴۰۳  
 شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
 نمایشگاه "برتن"، گالری آرت کایو، ۱۴۰۴  
 نمایشگاه "از شب تا صبح"، گالری ثالث، ۱۴۰۲  
 نمایشگاه "دیو"، گالری ثالث، ۱۴۰۲  
 ...و



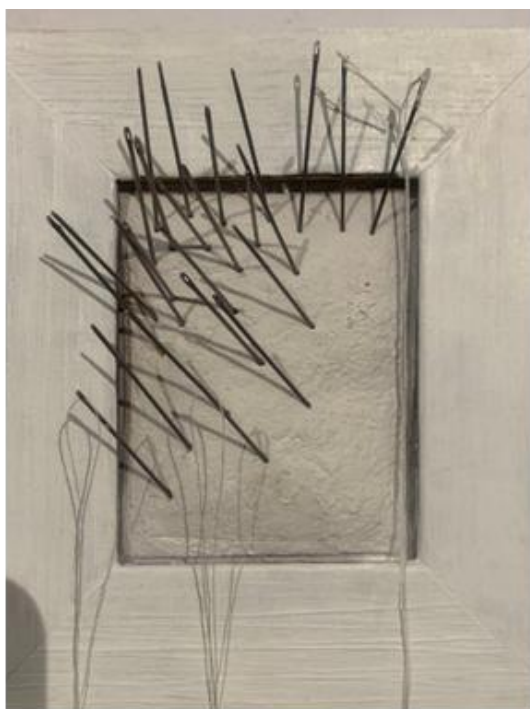
بدون عنوان - خودکار روی مقوا - ۱۱\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

## لی لی عامری

۱۳۵۸ تهران



کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه آزاد اسلامی  
نمایشگاه های انفرادی:  
"سازه های نامرئی"، گالری والی، ۱۴۰۳  
"بی قراری"، گالری والی، ۱۳۹۸  
"شفافیت - رویت ناپذیری"، گالری والی، ۱۳۹۴  
"خارج از جو"، گالری شیرین، ۱۳۹۱  
شرکت در نمایشگاه های گروهی  
نمایشگاه "هویت"، گالری والی، ۱۴۰۲  
نمایشگاه "مان"، گالری دیدار، ۱۴۰۲  
نمایشگاه "ملانکولیای اول"، گالری والی، ۱۴۰۲  
نمایشگاه "مدیا"، گالری سیحون، ۱۳۹۷  
...۹



میان سوراخ ها- سوزن و پایه ماشه  
۱۰/۵ \* ۱۳ سانتی متر - ۱۴۰۴



میان سوراخ ها- ترکیب مواد  
۱۲ \* ۱۴ سانتی متر - ۱۴۰۴



## احسان عبداللهی

۱۳۵۹ بندرعباس

کارشناسی ارشد تصویرسازی، دانشگاه هنر تهران  
فعالیت در حوزه‌ی آموزش هنر و تصویرگری کتاب کودک  
شرکت در نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی در ایران و خارج



بدون عنوان - کلاژ - ۱۰\*۸ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## نیلوفر عطائی فر

۱۳۶۹ شیراز

کارشناسی ارشد تصویرسازی، دانشگاه هنر  
نمایشگاه انفرادی: آثار پپرکات «مسلخ خودخواسته»، گالری آدایا، ۱۴۰۲  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه انجمن تصویرگران ایران با موضوع «تمبر»، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴

نمایشگاه سالانه هفته تصویرگری ایران، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه سرامیک «به جستجوی پرستو»، گالری آدایا، ۱۴۰۲  
نمایشگاه انجمن تصویرگران ایران به مناسبت صد سالگی آذری یزدی،  
خانه هنرمندان، ۱۴۰۱  
نمایشگاه سالانه انجمن تصویرگران ایران با موضوع «اسکیس‌های شخصی  
هنرمند»، خانه هنرمندان، ۱۳۹۸  
...و



بدون عنوان - پپرکات - ۶\*۹/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴





## کیانوش غریب‌پور

۱۳۴۸ سنندج

کارشناسی طراحی گرافیک، دانشگاه هنر تهران  
شرکت در ده‌ها نمایشگاه انفرادی و گروهی در دهه‌های اخیر  
آغاز فعالیت از اواسط دهه ۱۳۶۰ با کارتون مفهومی و طراحی پوستر تئاتر  
فعالیت در حوزه‌های طراحی عروسک‌های نمایشی، طراحی ویتترین  
کتابفروشی، طراحی صحنه تئاتر، تصویرگری ادیتوریل و تصویرگری کتاب  
...و

طراحی معماری داخلی، صحنه و غرفه از ۱۳۷۰  
آغاز فعالیت در سمت‌های مدیریت هنری، معلمی در دانشگاه و مدرسه‌های  
آزاد هنری، سخنرانی در مجامع فرهنگی، دبیری، داوری و مدیریت هنری  
رویدادها و کارگردانی هنری و صحنه از ۱۳۸۰



ای آتش - اکریک و گواش روی مقوای کرافت - ۱۶/۵\*۱۰ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## مجید فعال

۱۳۵۶ رودبار

کارشناسی نقاشی دانشگاه بزرگمهر اصفهان  
نمایشگاه‌های انفرادی:

"کوه روبه رو" گالری ایکس هما، ۱۴۰۲

"گاوگیلی"، گالری چوم، بندرانزلی، ۱۴۰۲

"گپ" گالری هما، ۱۴۰۰

"پای زمین"، گالری چوم، بندرانزلی، ۱۴۰۰

"ش/کاف" گالری امروز، اصفهان، ۱۴۰۰

"جزیره سرگردانی" گالری آ، ۱۳۹۸

و...

شرکت در ۱۸ نمایشگاه گروهی



بدون عنوان - اکریلیک روی مقوا - ۸/۵\*۸/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## دلارام فقانی

۱۳۵۷ تهران

کارشناسی ارتباط تصویری  
 شرکت در نمایشگاه های گروهی:  
 نمایشگاه "دیو"، گالری ثالث، ۱۴۰۲  
 نمایشگاه "سیمرغ"، گالری جاوید، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه "رابعه"، گالری سروناز، ۱۴۰۳  
 نمایشگاه محمد سیاه قلم، گالری طراحان آزاد، ۱۴۰۰  
 نمایشگاه "زنی پشت پرده زنبوری"، گالری شیرین، ۱۴۰۰  
 نمایشگاه "خاتون خلعت پوش"، گالری شیرین، ۱۳۹۹

۰۰۹



شراب تلخ - ترکیب مواد - ۱۰\*۶ سانتی متر - ۱۴۰۴



## جواد قنبرپور ۱۳۶۴ درگز

کارشناس ارشد نقاشی، دانشگاه آزاد تهران مرکز  
نمایشگاه‌های انفرادی:

"سایه و نور"، گالری طراحان آزاد، ۱۴۰۴

"سطل آشغال"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۲

"بدون عنوان"، گالری هنگام، مشهد، ۱۴۰۲

"بیرون شهر"، گالری فرزاد، مشهد، ۱۳۹۶



بدون عنوان - رنگ روغن روی چوب - ۸\*۱۰ سانتی‌متر - ۱۴۰۴





## یدرام کازرونی

۱۳۷۲ تهران

کارشناسی ارشد تصویرسازی، دانشکده هنرهای زیبا، دانشگاه تهران  
برگزاری دو نمایشگاه انفرادی  
شرکت در بیش از ۴۰ نمایشگاه گروهی تصویرگری



بدون عنوان - اکریک روی مقوا - ۱۰\*۵/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - اکریک روی مقوا - ۵\*۶/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## ثریا کردی پور

۱۳۴۵ هواز

مهندسی کامپیوتر - نرم افزار

شرکت در نمایشگاه های گروهی:

حضور در نمایشگاه های گروهی گالری های خط سفید، گلستان و رنگ و ترنگ

نمایشگاه گالری گلستان، ۱۴۰۲

نمایشگاه گالری رنگ و ترنگ، ۱۴۰۳



مرداب انزلی - رنگ روغن روی بوم  
۱۴\*۵/۱۰ سانتی متر - ۱۴۰۴



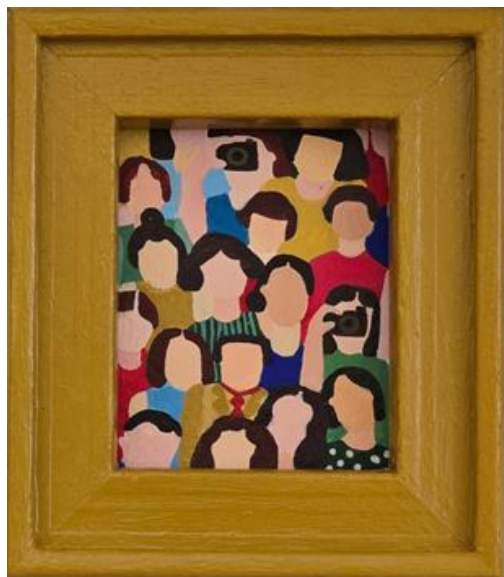
مرداب انزلی - رنگ روغن روی بوم  
۱۴\*۵/۱۰ سانتی متر - ۱۴۰۴

## نگار کریمی

۱۳۷۰ مازندران



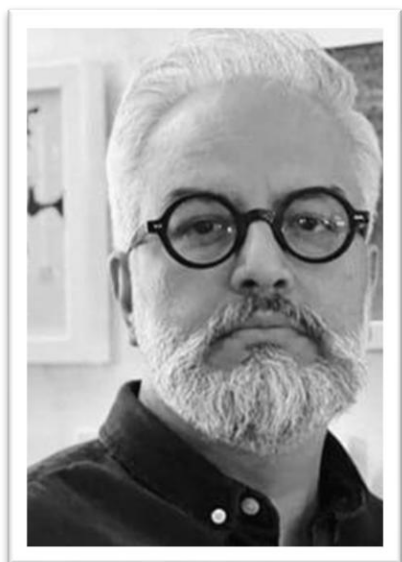
کارشناسی ارشد صنایع دستی، دانشگاه الزهرا  
شرکت در نمایشگاه های گروهی:  
نمایشگاه "مستوری"، گالری تاک، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "گریه های باغ"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "برسد به دست تاریخ" گالری ممیز خانه هنرمندان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه گروهی "بیرون از خانه"، گالری جاوید، ۱۴۰۱  
نمایشگاه انفرادی سفال و سرامیک در نگارخانه دانشکده هنر الزهرا، ۱۳۹۶  
...و



سوژه تو بودی - اکریک روی مقوا  
۱۳/۵\*۹ سانتی متر - ۱۴۰۴



آدامس باد کردن در حین ثبت یک پرتره - ترکیب مواد  
۱۲/۵\*۱۳/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## علیرضا گلدوزیان

۱۳۵۵ تهران

کارشناسی ارشد تصویرسازی  
برنده جوایز متعدد جشنواره های بین المللی و داخلی از جمله جایزه بزرگ  
و کاندید جایزه آلمان در سال های ۲۰۱۳ و ۲۰۱۴ و bib 2005 براتیسلاوا  
سال ۲۰۲۵ & ۲۰۲۴ ibby و کاندید جایزه هانس کریستین اندرسن  
۲۰۲۶ و ....



بدون عنوان - قلم فلزی و آب مرکب  
۱۰\*۸ سانتی متر - ۱۴۰۴





## اسرا گل محمدی

۱۳۷۵ تهران

دانشجوی کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه هنر اصفهان  
نمایشگاه انفرادی:

"من ات به دنبال"، گالری شمس، ۱۴۰۴

نمایشگاه انفرادی مجسمه، گالری اکنون، اصفهان، ۱۴۰۲  
شرکت در نمایشگاه های گروهی:

نمایشگاه "به گزارش زنان"، ۱۴۰۴

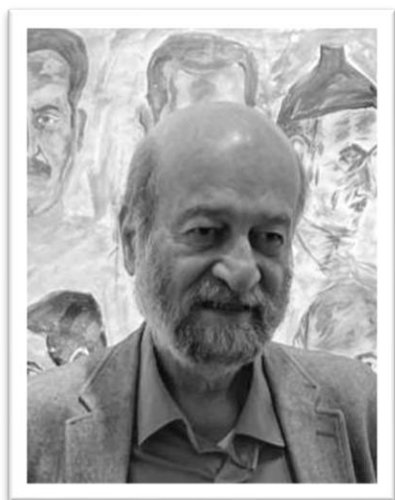
نمایشگاه "برگه دان شماره ۲"، گالری دیدار، ۱۴۰۴

نمایشگاه "کارت پستال"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴

....۹



بدون عنوان- پاپیه ماشه  
۱۴۰۴ - ۸/۵\*۱۱/۵ سانتی متر



## نعمت لاهی

۱۳۳۰ رشت

شرکت در چندین نمایشگاه گروهی و انفرادی



فروغ فرخزاد - رنگ روغن - ۱۱\*۸/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## هاله متولی

۱۳۶۵ تهران



کارشناسی ارشد مهندسی طراحی محیط، دانشگاه آزاد تهران  
نمایشگاه انفرادی "زمین"، گالری بُستان، ۱۴۰۳  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه "در این فاصله..."، گالری ایت کیوب با همکاری مدار موازی، ۱۴۰۴  
"دومین سالانه بُستان" / گالری بُستان، ۱۴۰۴  
دوازدهمین دوسالانه ملی هنر سرامیک ایران "آن موج..."، فرهنگسرای  
نیاوران، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "جا"، گالری اینجا، ۱۳۹۸  
...و



بدون عنوان از مجموعه زمین کوچک - چوب  
۱۴۰۴ - ۵\*۶\*۲۷ سانتی‌متر



## نرگس متولیان

۱۳۸۲ تهران

دانشجوی کارشناسی نقاشی الزهرا  
شرکت در نمایشگاه های گروهی:  
نمایشگاه "جستجوها"، گالری بهارک، ۱۴۰۳  
نمایشگاه دانشجویی "بافتار"، الزهرا، ۱۳۰۲



بدون عنوان- ترکیب مواد - ۱۰\*۱۲ سانتی متر- ۱۴۰۴



## حمیده محبی

۱۳۶۷ تهران

کارشناسی ارتباط تصویری  
شرکت در نمایشگاه های گروهی:  
نمایشگاه "اپیزود اول"، گالری شیرین، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "اینجا هر روز یکشنبه است"، گالری ۰۰۹۸۲۱، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "ماهی"، سالانه آرتیبیشن، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "درد دل"، گالری ویستا، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "بی تماشا"، گالری آداپا، ۱۴۰۲  
.....و



بدون عنوان - اکریک - ۱۰\*۱۴/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴



## وحید محمدی

۱۳۶۲ زنجان

کارشناسی نقاشی، دانشگاه شاهد

نمایشگاه‌های انفرادی:

"جاده‌ها و گل‌ها ناپدید می‌شوند"، بنیاد لاجوردی، ۱۴۰۲

نمایش دو نفره «Land-escape» به همراه افق حسینی، گالری شور،

شیراز، ۱۴۰۲

"فضاهای داخلی"، گالری آتیین، ۱۳۹۸

"نُکتورن‌ها"، گالری آتیین، ۱۳۹۶

"واریاسیون‌ها ۲"، گالری آتیین، ۱۳۹۴

نمایشگاه‌های "خاکستر زمان"، "تهران، شهر بی دفاع" و "بهشت منحرف"،

گالری آتیین، ۱۳۸۹

و...

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

Insilknist، گالری آتیین، ۱۴۰۱

"عبور از ابدیت"، گالری سایه، ۱۳۹۷

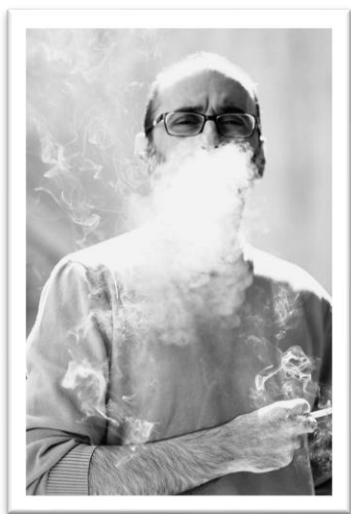
«۱۳۹۷/۱»، گالری نگار، ۱۳۹۷

و.....



بدون عنوان - مرکب روی مقوا - ۱۰\*۱۲ سانتی‌متر - ۱۴۰۴





## هومن مرتضوی

۱۳۴۳ تهران

شرکت در چندین نمایشگاه گروهی و انفرادی نقاشی و حجم در دهه های اخیر در ایران و خارج از ایران



بدون عنوان - پایه ماشه - ۲۶\*۱۵\*۸ سانتی متر - ۱۴۰۴

## معصومه مظفری

۱۳۳۷ تهران



کارشناسی ارشد نقاشی، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه آزاد اسلامی

نمایشگاه‌های انفرادی:

"خاطره‌ها و فراموشی"، گالری امروز، اصفهان، ۱۴۰۳

"خاطره‌ها و فراموشی"، بنیاد لاجوردی، ۱۴۰۲

"سوگ"، گالری بستان، ۱۴۰۲

"نبودن"، گالری طراحان آزاد، ۱۴۰۰

"مروری بر آثار نقاشی و طراحی (دهه ۶۰ تا ۹۰)"، فضای هنری هشت چشمه، کاشان، ۱۴۰۰

"در جایی دیگر"، گالری طراحان آزاد، تهران ۱۳۹۶

"در حضور دیگران"، گالری طراحان آزاد، تهران ۱۳۹۳

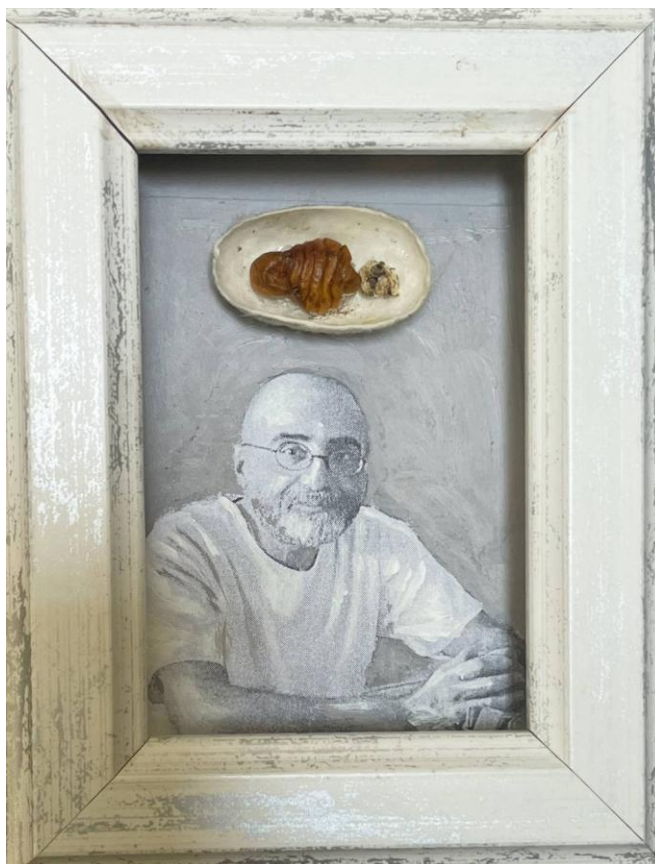
"دویدن"، گالری طراحان آزاد، تهران ۱۳۹۱

"برچهره هایشان"، گالری طراحان آزاد، تهران ۱۳۹۰

"گرمازدگی"، گالری طراحان آزاد، تهران ۱۳۸۹

...و

شرکت در بیش از ۱۰۰ نمایشگاه گروهی در ایران و کشورهای دیگر



بدون عنوان - کولاژ - ۱۰\*۱۲ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



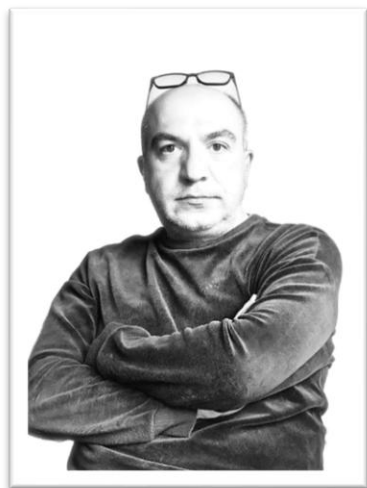
## امین معظمی

۱۳۷۲ گنبد کاووس

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه تهران  
سه نمایشگاه انفرادی در گالری اُ  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی



مجسمه نی لبک‌زن - رنگ روغن روی سکه دویست تومانی  
۷\*۱۰ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



علی مفاخری  
۱۳۵۰ تهران

کارشناسی ارشد هنر، سوربن پاریس



بدون عنوان - ترکیب مواد - ۵/۱۳ \* ۱۱ سانتی متر - ۱۴۰۴



## حنا ملک پور

۱۳۶۸ تهران



کارشناسی ارشد تصویرسازی  
نمایشگاه انفرادی نقاشی، گالری آتشزاد  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه «برسد به دست تاریخ»، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "گربه‌های باغ"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "درد دل"، گالری ویستا، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "صندلی هنرمند"، خانه هنرمندان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه تصویرسازی «بهار»، مجموعه فرهنگی هنری لئون،  
سانفرانسیسکو  
نمایشگاه منتخبین دوسالانه تصویرسازی، زاگرب  
...و



روزی خواهیم رسید - اکریک - ۱۰/۵ \* ۱۲/۵ سانتی متر - ۱۴۰۴

پرنده‌های مشتاق آزادی، روزی به تو خواهند رسید؛ به سایه سار جاودان و پرشکوه تو.  
روزی خواهیم رسید؛ روزی که شاخ و برگ هایت در نسیم آزادی می‌رقصند؛ ما هم، بی‌وقفه خواهیم رقصید.

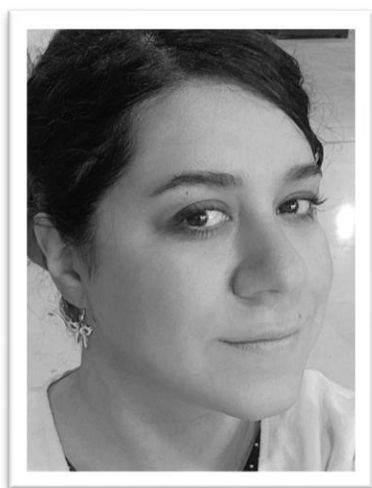
## نجلا مهدوی اشرف

۱۳۶۰ بهشهر

کارشناس ارشد ارتباط تصویری

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی تصویرگری و نقاشی در گالری‌های  
ثالث، آرتیبیشن، گویه، خانه هنرمندان ایران، مجموعه لئون  
سانفرانسیسکو، روما ایتالیا و ...

نمایشگاه انفرادی حوزه هنری



هفت پیکر- ترکیب مواد (آبرنگ و اکریک)  
۱۵\*۱۱ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



خسرو و شیرین- ترکیب مواد (آبرنگ و اکریک)  
۱۵\*۱۱ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

## عاطفه نام‌آور

۱۳۶۰ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشکده هنر و معماری دانشگاه آزاد اسلامی تهران  
نمایشگاه‌های انفرادی:  
کم عمق، گالری هما، ۱۴۰۴  
سرپنده، گالری اینجا، ۱۴۰۰  
عامه پسند، گالری طراحان آزاد، ۱۳۹۷  
شام سران، گالری طراحان آزاد، ۱۳۹۲  
شرکت در چندین نمایشگاه گروهی



بدون عنوان - مداد روی پارچه بوم - ۱۱\*۱۴ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



بدون عنوان - مداد روی پارچه بوم - ۹\*۱۳ سانتی‌متر - ۱۴۰۴



## میترا ولائی

۱۳۶۲ تهران

کارشناسی ارشد نقاشی، دانشگاه آزاد تهران و دانشگاه الزهرا  
نمایشگاه انفرادی:

گرگ و میش، گالری والی، ۱۴۰۲

شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:

"شماره ۷۲"، گالری والی، ۱۴۰۴

"خراس" پروژه‌های ۵۰۹۸۲۱، ۱۳۹۹

"آرت فر تیر"، آنلین، زیر مجموعه گالری والی، ۱۳۹۹

و..



میانہ - اکریک روی مقوای ماکت - ۱۱/۳\*۹ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

نه آن قدر بلند که دیده شود، نه آن قدر پست که نادیده بماند.



## محبوبه یزدانی

۱۳۶۰ تهران



کارشناسی نقاشی، دانشگاه شاهد  
نمایشگاه انفرادی: کلاغ‌ها نمی‌میرند، گالری ورد، ۱۳۹۸  
شرکت در نمایشگاه‌های گروهی:  
نمایشگاه تمبرانجمن تصویرگران ایران، خانه هنرمندان، ۱۴۰۴  
نمایشگاه "درد و دل"، گالری ویستا (کیوریتور) ۱۴۰۳  
نمایشگاه "اتاق رستم"، گالری ثالث، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "او با چشمان باز خواب می‌بیند"، گالری نیان، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "چیزی بهتر"، گالری استخرآرتیبیشن (کیوریتور)، ۱۴۰۳  
نمایشگاه "پژواک دوران"، گالری استخرآرتیبیشن، ۱۴۰۳

...۹

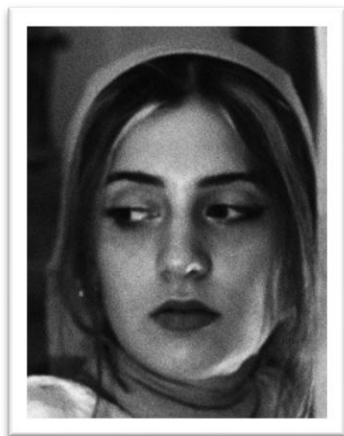


آن زن با شیر آمد - سرامیک - ۱۳\*۱۵\*۵/۵ سانتی‌متر - ۱۴۰۴

## زینب یکدله پور

۱۳۸۳ تهران

دانشجوی رشته نقاشی، دانشگاه الزهرا  
شرکت در چند نمایشگاه گروهی از جمله «جستجوها» در نگارخانه  
بهارک و «بافتار» در نگارخانه دانشگاه الزهرا



بدون عنوان - آبرنگ روی مقوا - ۱۵\*۱۰ سانتی متر - ۱۴۰۴

گاهی ذهن برای محافظت از ما، بجای پذیرش یک واقعه، تصمیم به انکار آن می گیرد. اما انکار باعث گم شدن یک اتفاق بزرگ در ذهن می شود؛ اتفاقی دردناک که همچنان تأثیراتش در زندگی وجود دارد ولی با انکار مکرر به فراموشی سپرده شده. انگار اتفاقی در ذهن هست که سال هاست درب آن بسته شده، روی اسباب اثاثیه ملحفه سفید کشیده شده و به فراموشی سپرده شده... این مجموعه، تلاشی هست برای باز کردن آن در.



[www.bostanartgallery.com](http://www.bostanartgallery.com)