

## نن\_حـا

مرضيه يارعلي

در این مجموعه، فیگورها از مرزهای آشنای واقعیت فاصله گرفتهاند. آنها در موقعیتهایی بازیگوشانه و گاه ناممکن قرار میگیرند؛ گویی قوانین طبیعت را کنار زدهاند تا امکانهای تازهای از حرکت، تعادل و معنا را جست وجو کنند. گاهی این فیگورها تا حد ابژه شدن پیش میروند، و در همین تغییر جایگاه است که بازی با فیگور، دعوتی میشود به نگاه دوباره به بدن، فضا و جهان اطراف مان...

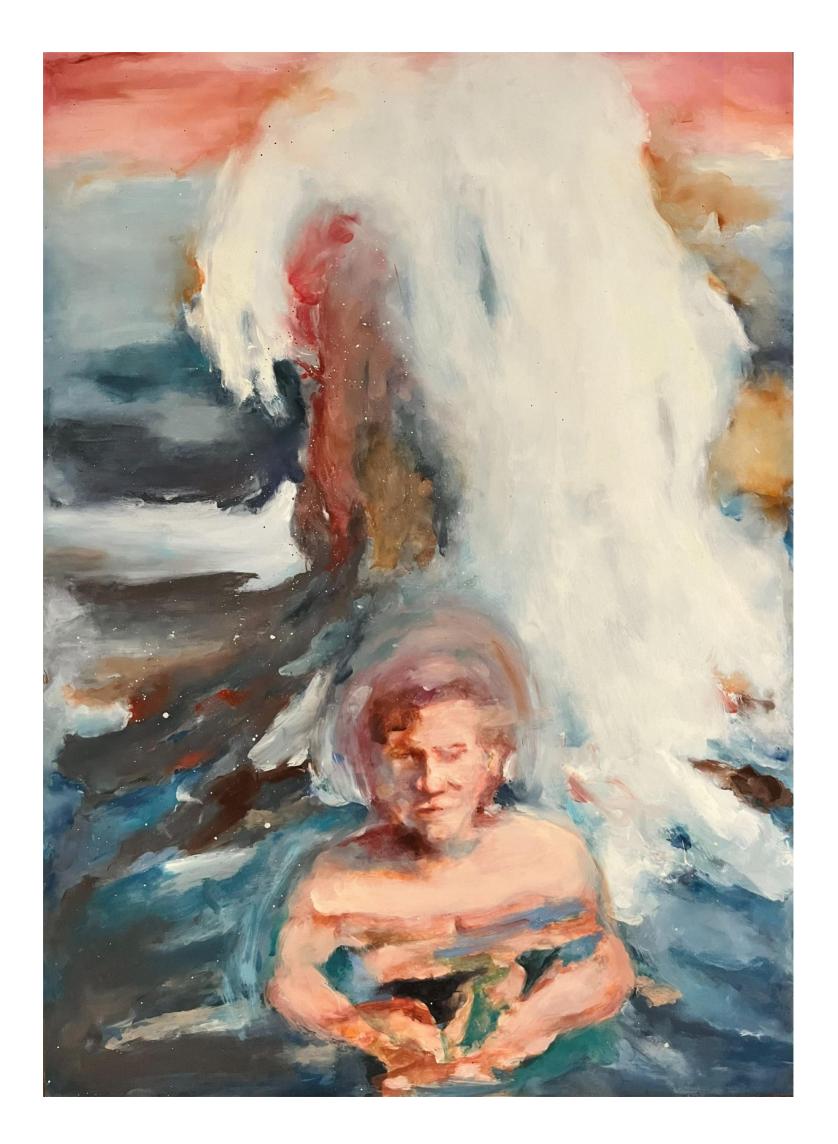
## **Body\_Place**

Marzieh Yarali

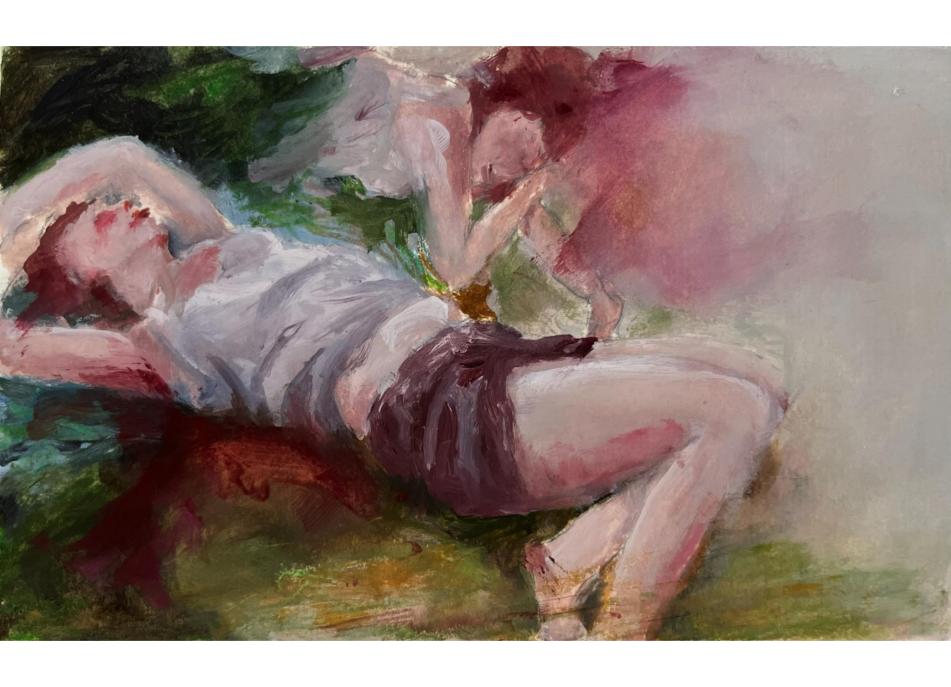
In this series, the figures move beyond the familiar boundaries of reality. They are placed in playful—at times impossible—situations, as if setting aside the laws of nature to explore new possibilities of movement, balance, and meaning. At moments, these figures even border on becoming mere objects, and it is within this shift of position that playing with figures becomes an invitation to look anew at the body, space, and the world around us.



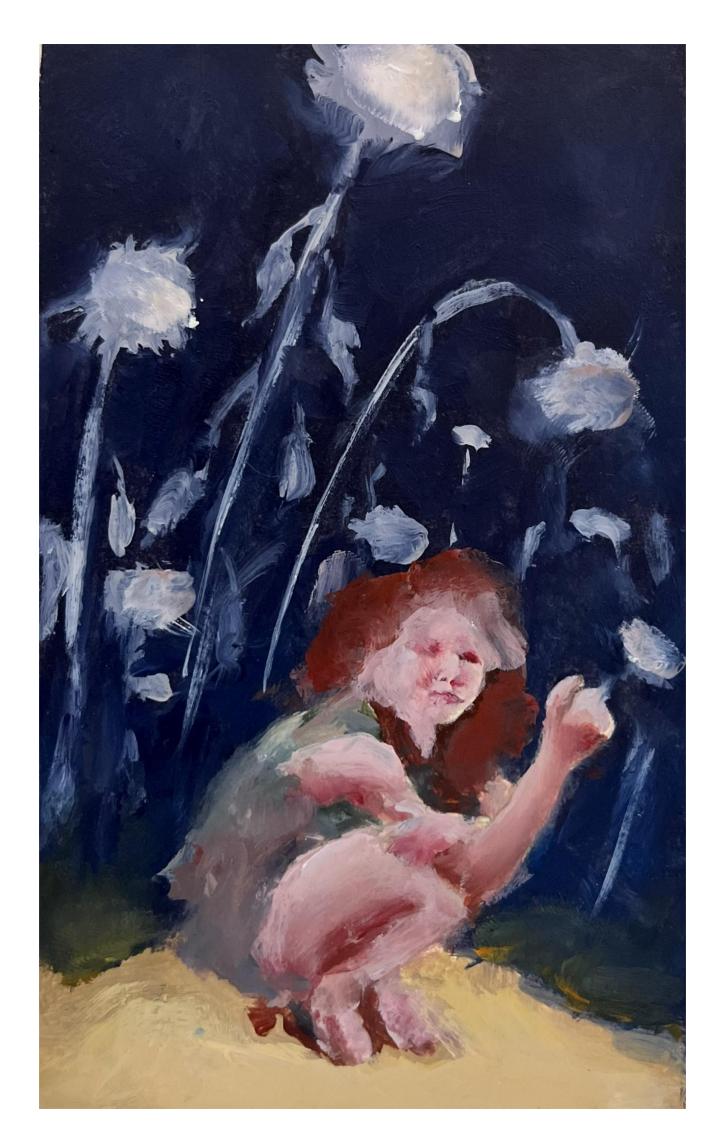




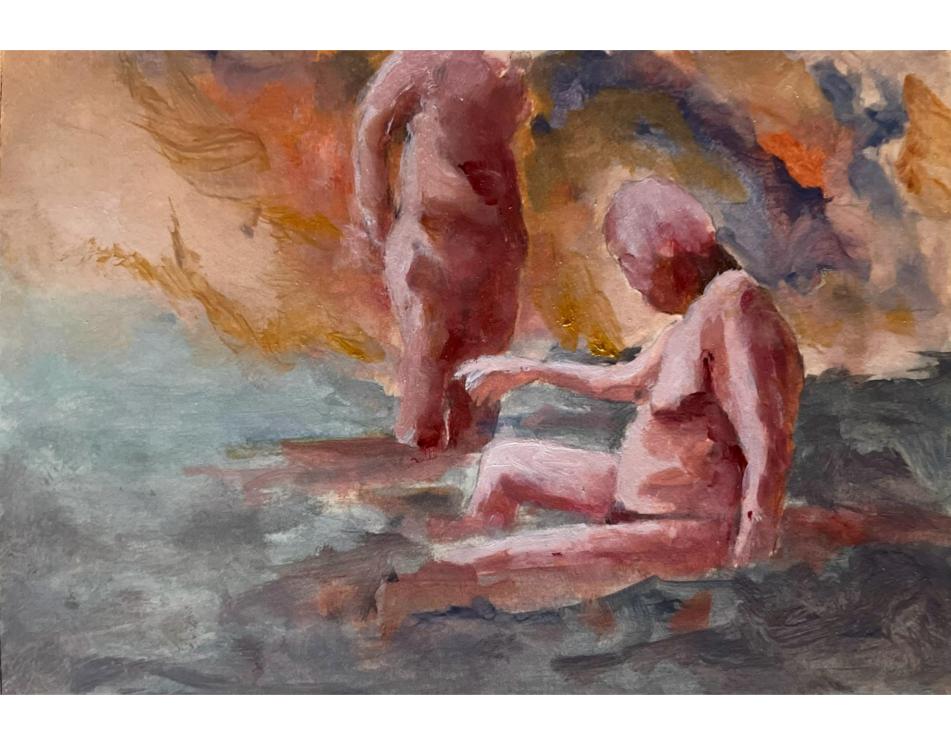
Untitled, Oil on cardboard, 2023, 70 x 50 cm

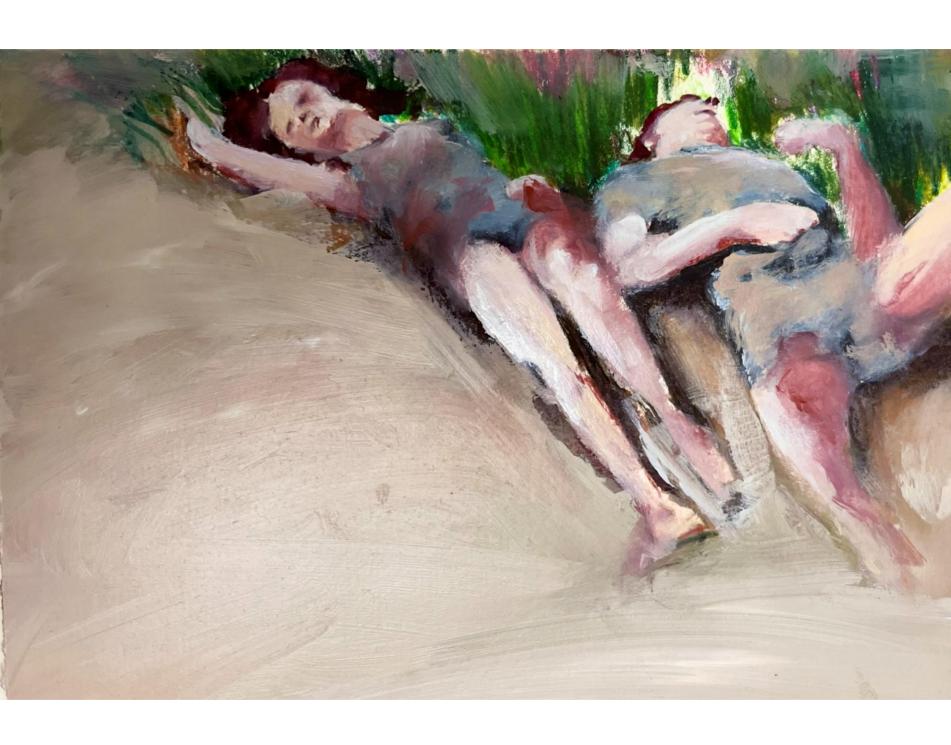


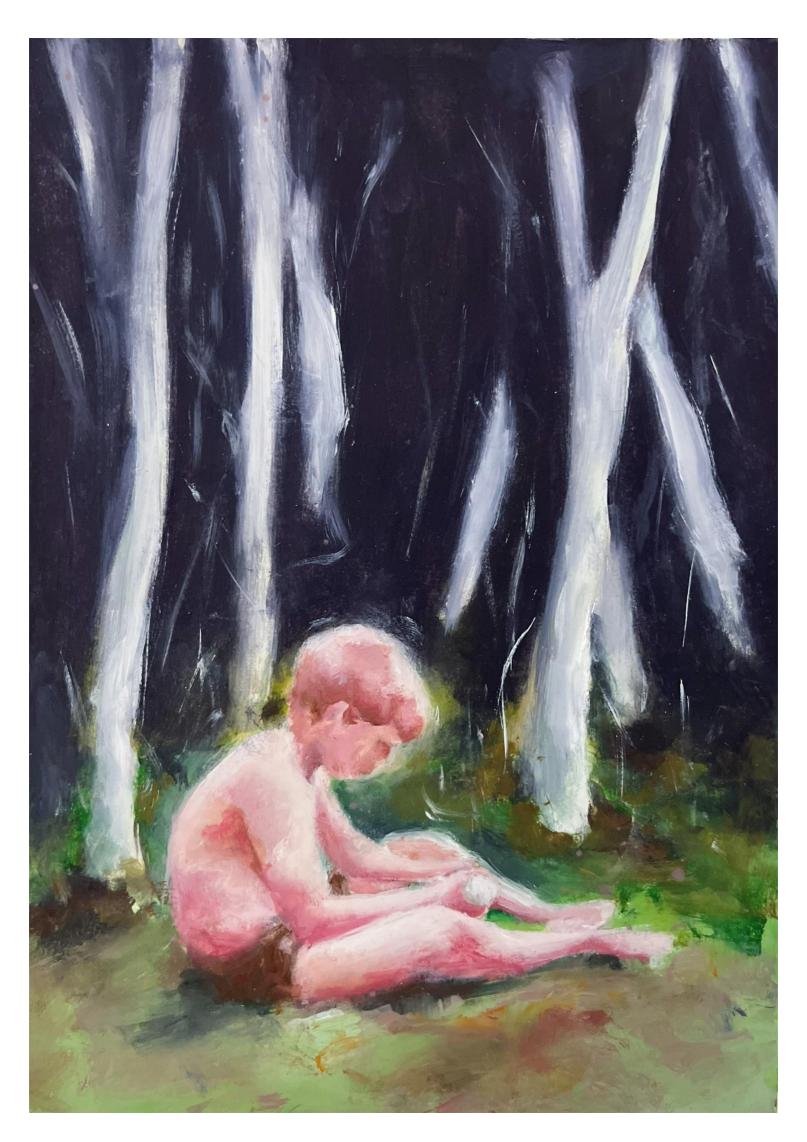




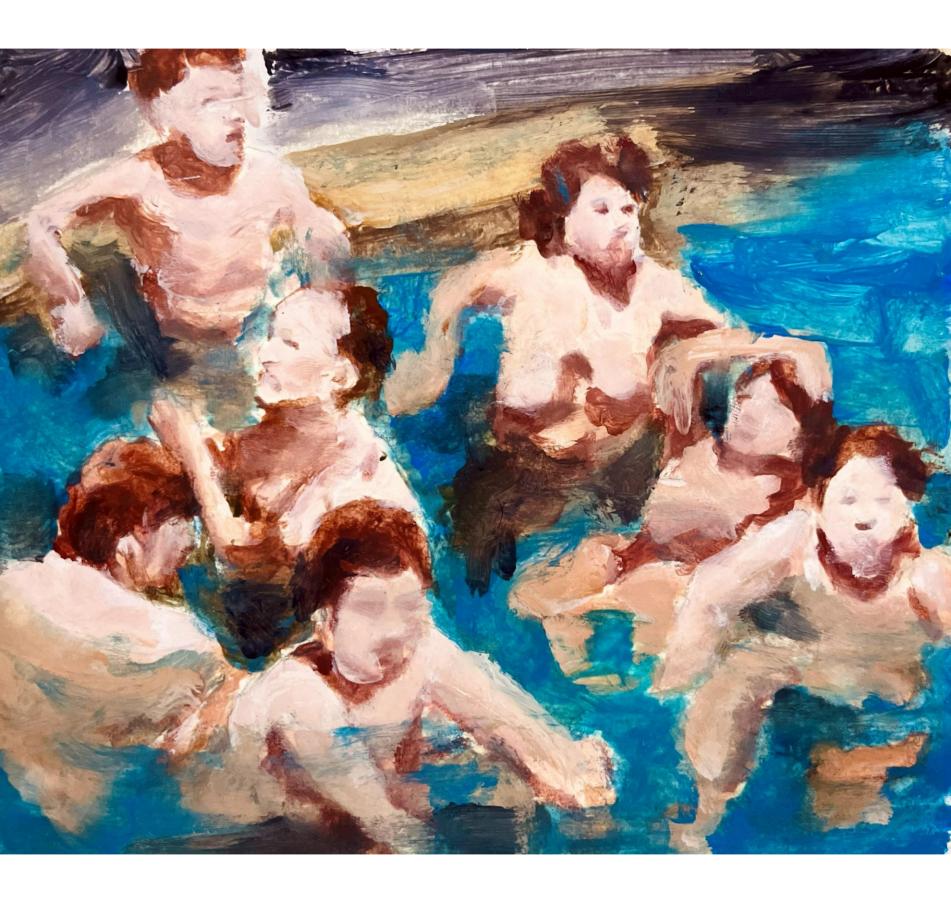
Untitled, Oil on paper, 2023, 17 x 10 cm

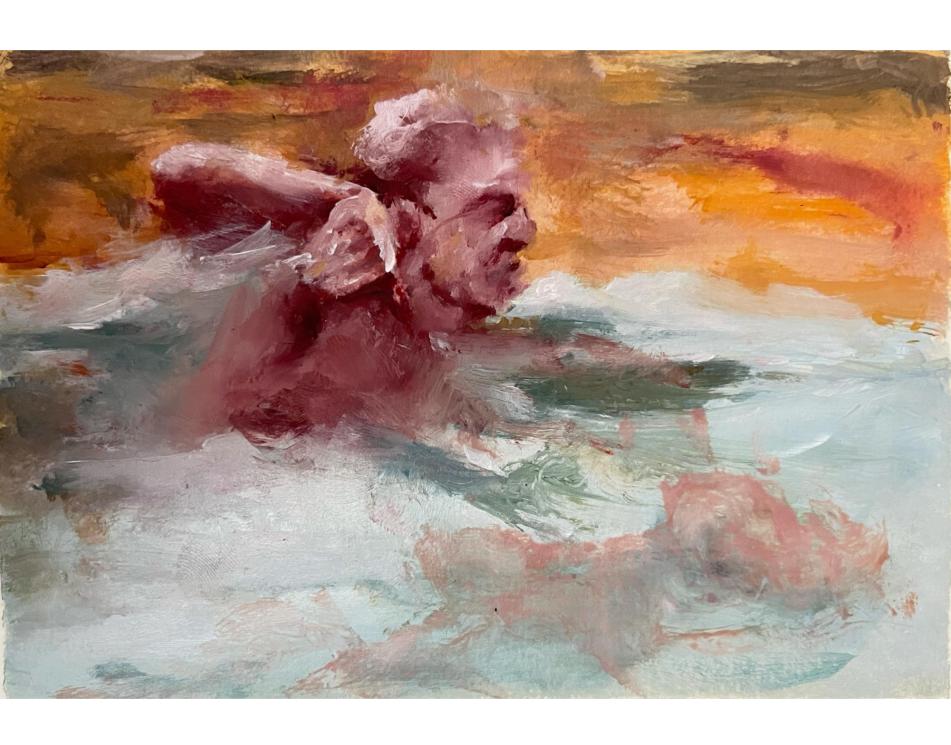


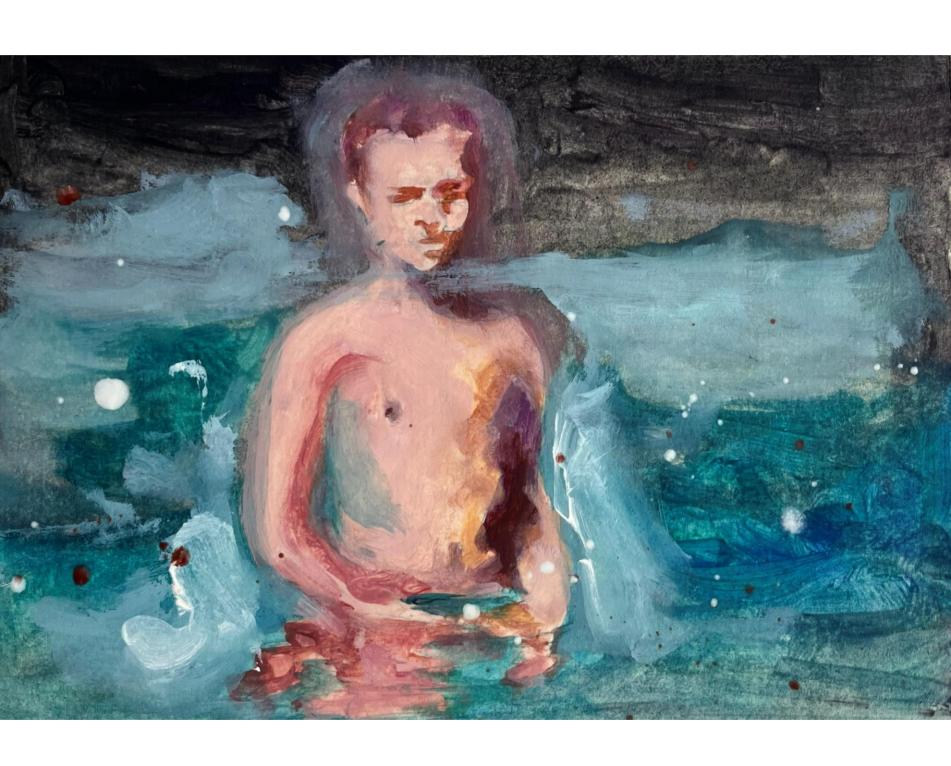




Untitled, Oil on paper, 2023, 22 x 16 cm















www.bostanartgallery.com